



2019
ГОД ТЕАТРА
В РОССИИ

ТЮМЕНСКОЕ
КОНЦЕРТНО-ТЕАТРАЛЬНОЕ
ОБЪЕДИНЕНИЕ

— 5 лет —

ИТОГИ СЕЗОНА 2018/2019

Год театра! Первые итоги

Концертно-театральное объединение – холдинг,
в состав которого входят Тюменская филармония,
Тюменский Большой драматический театр,
Дворец культуры «Нефтяник», Тюменский театр кукол
и Тобольский драматический театр.
Каждое учреждение со своей богатой историей
несет в массы культуру и искусство.
Разнообразные творческие коллективы
в ежедневной работе дарят частичку творчества
и своей любви каждому зрителю.



ТЮМЕНСКАЯ
ФИЛАРМОНИЯ

ТЮМЕНСКИЙ
ТЕАТР КУКОЛ

ТЮМЕНСКИЙ
ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР

ДВОРЕЦ КУЛЬТУРЫ
НЕФТЯНИК

ТОБОЛЬСКИЙ
ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР



Надежда Казначеева
генеральный директор
ГАУК ТО «Тюменское концертно-
театральное объединение»



Вероника Кирюшина
первый заместитель генерального директора
ГАУК ТО «Тюменское концертно-театральное
объединение»



Сергей Осинцев
директор
Тюменского Большого
драматического театра



Евгений Пономарёв
директор
Тобольского драматического
театра



Василий Пустыльников
директор
Тюменского театра кукол



Екатерина Дергачёва
заместитель директора
Дворца культуры «Нефтяник»
по творческим вопросам



Андрей Чувашов
директор
Тюменской филармонии



ТЮМЕНСКИЙ БОЛЬШОЙ ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР

«Сезон 2018/2019 для Большого драматического стал одним из самых запоминающихся, так как впервые в нашей истории театр был номинирован на главную театральную премию страны «Золотая маска» в пяти номинациях. Это большая победа для театра и Тюменской области. Кроме того, мы активно гастролировали, участвовали в фестивалях и выпустили новые спектакли».



Сергей Осинцев
директор Тюменского Большого
драматического театра

ИТОГИ СЕЗОНА 2018/2019

4
премьеры

154 597
зрителей

460
спектаклей
и мероприятий



ПРЕМЬЕРА СПЕКТАКЛЯ «ПРИЗРАКИ»

4 ноября на сцене Тюменского драматического театра состоялась премьера спектакля «Призраки». За 30 минут до начала в фойе было показано театрализованное представление, приуроченное к премьере спектакля и акции «Ночь искусств», которая ежегодно проводится в этот день. «Призраки» – эксцентрическая комедия знаменитого итальянского драматурга Эдуардо де Филиппо. Создатели спектакля: режиссер-постановщик – **Татьяна Михайлюк**, художник-постановщик – **Алексей Паненков**, хореограф – **Артур Ощепков**, музыкальный руководитель – **Ольга Яковлева**, консультант по фокусам – **Арсений Краковский** и композитор – **Сергей Осокин**.



МЕЖДУНАРОДНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ «ARTOKРАИНА»



21 ноября подвели итоги IX Международного фестиваля камерных театров и спектаклей малых форм «ARTOKРАИНА». В результате Тюменский драматический театр со спектаклем **«Анна Франк»** получил награду в номинации **«За сценическое воплощение трагической судьбы»**, а также **специальный приз оргкомитета**. Творческую лабораторию **«PROсто%театр»** (объединение актеров ТБДТ) со спектаклем **«Пушкин, Моцарт и Сальери»** отметили тремя наградами: «За расширение границ восприятия классического произведения в спектакле»; специальный приз от **Ксении Грин**, представителя блогерского театрального сообщества, получил актер **Сергей Скобелев** за роль Сальери; также спектакль удостоился **Гран-при фестиваля**.



ОТКРЫТИЕ ГОДА ТЕАТРА В ТЮМЕНИ

В соответствии с Указом Президента Владимира Путина 2019 год в Российской Федерации объявлен Годом театра. **13 декабря** 2018-го все театральные коллективы страны открыли свой профессиональный год. В Тюменском Большом драматическом театре состоялась торжественная церемония открытия российского Года театра в Тюмени. На праздничное мероприятие пришли все, кто любит театр: режиссеры и руководители театров Тюменского региона, артисты и другие гости. В финале концерта символический третий звонок к началу Года театра дала заместитель губернатора **Наталья Шевчик**. «Как богата наша земля театральной жизнью! На какой высокой театральной планке вошли наши театральные коллективы в Год театра!» – прокомментировала Наталья Александровна.



ПРЕМЬЕРА СПЕКТАКЛЯ «СКАЗКИ 1001 НОЧИ»



20 декабря состоялась премьера семейного мюзикла «Сказки 1001 ночи». Для работы над этим спектаклем ТБДТ пригласил талантливую постановочную группу: режиссер-постановщик и балетмейстер – **Сергей Захарин**, музыкальный руководитель и композитор – **Андрей Федоськин**, стихи – **Андрей Усачёв**, либретто – **Артём Абрамов**, художник-постановщик – **Евгения Шутина**. На сцене ТБДТ появился волшебный мир Востока благодаря красочным декорациям, ярким костюмам, волшебной музыке, зажигательным танцам и песням, полетам на ковре-самолете, чудесам и превращениям!

ПРЕМЬЕРА СПЕКТАКЛЯ «ОБЫКНОВЕННОЕ ЧУДО»

8 марта – Международный женский день Тюменский Большой драматический театр отметил на сцене премьерой спектакля «Обыкновенное чудо» в постановке режиссера **Георгия Суркова**. Художник-постановщик – **Ольга Никитина**, режиссер по пластике – **Сергей Захарин**, композитор – **Алексей Сысоев**, художник мультимедиа – **Михаил Заиканов**, художник по свету – **Тарас Михалевский**. Все мы прекрасно знаем одноименную пьесу драматурга **Евгения Шварца** и фильм **Марка Захарова** «Обыкновенное чудо». Но, по словам режиссера, его спектакль – это попытка не повторить фильм, а рассказать свою историю. В этом полностью убедились зрители Тюменского БДТ.



ТЕАТРАЛЬНЫЙ МАРАФОН



13 апреля в большом зале Тюменского драматического театра состоялась торжественная церемония открытия Всероссийского театрального марафона в Тюменской области. Для передачи символа театрального марафона на сцену вышли и.о. директора департамента культуры Ханты-Мансийского автономного округа – Югры **Ирина Кибкало** и директор департамента культуры Тюменской области **Елена Майер**. В Тюмени в рамках марафона свои спектакли показал Театр обско-угорских народов «Солнце» из Ханты-Мансийска. Далее марафон отправился на Урал, где в Екатеринбурге свои постановки представили Тюменский и Тобольский драматические театры, а также театр кукол.

5 НОМИНАЦИЙ НА «ЗОЛОТОЙ МАСКЕ»



16 апреля на исторической сцене Большого театра в Москве прошла торжественная церемония вручения премии «Золотая маска». Делегация Тюменского Большого драматического театра во главе с директором учреждения **Сергеем Осинцевым** посетила церемонию награждения. Тюменский театр был номинирован на пять номинаций со спектаклем «Молодость»: **Лучший спектакль, Лучшая женская роль, Лучшая мужская роль, Лучший режиссер и Лучший художник-постановщик**. «Попадание в номинации «Золотой маски» уже победа для тюменского театра. Это поистине историческое событие для Тюменской области. Это говорит о высоком уровне актерской игры и в целом о сегодняшнем состоянии театра», – прокомментировал директор театра Сергей Вениаминович.



ПРЕМЬЕРА СПЕКТАКЛЯ «ИСПАНСКАЯ БАЛЛАДА»

14 июня на большой сцене ТБДТ прошла премьера драмы в двух действиях по мотивам романа Лиона Фейхтвангера «Испанская баллада». Испания, времена Третьего крестового похода. Страстная и запретная любовь короля Кастилии Альфонсо и юной еврейки Рахель переворачивает ход исторических событий. Страна выпала из агонии войны, на целых семь лет в Испании воцарился мир. Но за воротами королевского дворца плетутся заговоры, ведь любовь женатого короля – грех, а страдания обманутой королевы можно использовать в политических интригах. Спектакль «Испанская баллада» посвящен поэтической и трагичной истории любви, поднявшейся над национальной рознью. О большом человеческом чувстве, торжествующем над политическими интригами, корыстью и предрассудками. Создатели спектакля: режиссер-постановщик и балетмейстер – **Сергей Захарин**, художник-постановщик – **Евгения Шутина**, музыкальное оформление – **Владимир Бычковский**, художник по свету – **Тарас Михалевский**.



БОЛЬШИЕ ОБМЕННЫЕ ГАСТРОЛИ С ПЕРМСКИМ ТЕАТРОМ-ТЕАТРОМ

С 19 по 25 июня Тюменский драматический театр и Пермский академический Театр-Театр обменялись гастролью. Ровно год назад в рамках федеральной программы «Большие гастроли» пермяки выступали в Тюмени. На этот раз они показали несколько спектаклей в Тюмени, в то время как тюменцы сыграли свои постановки в Перми. На сцене Тюменского драматического театра пермские артисты представили шесть спектаклей: **«МАЛЕНЬКИЕ ТРАГЕДИИ. ЧАСТЬ 1»**, **«КАРЛИК НОС»**, **«JESUS CHRIST SUPERSTAR»**, **«СКАЗКА О ЦАРЕ САЛТАНЕ»**, **«МОНТЕ-КРИСТО. Я – ЭДМОН ДАНТЕС»**, **«КАЛИГУЛА»**. Тюменский драматический театр впервые представил в Перми пять своих спектаклей: **«МОЛОДОСТЬ»**, **«СКАЗКИ 1001 НОЧИ»**, **«С ЛЮБИМЫМИ НЕ РАССТАВАЙТЕСЬ»**, **«ХАНУМА»**, **«ТРИ ТОВАРИЩА»**. Театры показали зрителям яркие спектакли, мюзиклы и сказки. В гастролях участвовали около 160 артистов, более 50 тонн декораций и около 900 костюмов!



ИТОГИ СЕЗОНА 2018/2019

8

премьер

83 295

зрителей

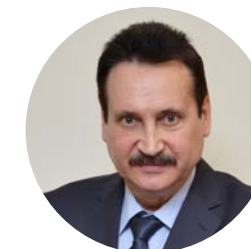
356

спектаклей
и мероприятий



ТЮМЕНСКИЙ ТЕАТР КУКОЛ

«Сезон 2018/2019 прошел под эгидой Года театра. Главной задачей было показать все грани театра кукол как отдельного искусства. Куклы, маски, живой план, пластика и все многообразие сценических форм подвластно только кукольникам».



Василий Пустыльников
директор
Тюменского театра кукол

ОТКРЫТИЕ СЕЗОНА И ПРЕМЬЕРА СПЕКТАКЛЯ «КОШКИН ДОМ»



15 сентября театр открыл новый, **73-й театральный сезон**. Открытие прошло по-настоящему театрально. Встречали гостей Король, Принцесса и Трубадур, которые приготовили в этот день много сюрпризов. В фойе театра расположились зоны мастер-класса, где можно было самим попробовать себя в роли артиста-кукловода. А **16 сентября** состоялась премьера спектакля «Кошкин дом» в постановке режиссера **Сергея Грязнова** и художника **Сергея Перепёлкина**. Зрители встретили спектакль аншлагом и бурными аплодисментами. Спектакль получился очень ярким, красочным, динамичным. Самуил Маршак создал удивительный сказочный мир, где торжествует справедливость, а добро побеждает зло. Тюменский театр кукол создал свою непротиворечивую интерпретацию.



МЕЖДУНАРОДНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ В ЦЕНТРАЛЬНОМ ТЕАТРЕ КУКОЛ С.В. ОБРАЗЦОВА

28 ноября Тюменский театр кукол в рамках Международного фестиваля в Государственном академическом Центральном театре кукол С.В. Образцова (Москва) представил спектакль «Красная шапочка».



ПРЕМЬЕРА СПЕКТАКЛЯ «УМКА»

15 декабря прошла премьера спектакля для малышей «Умка». Режиссер-постановщик – **Наталья Явныч**, художник – **Елена Волкова**. Зимняя сказка о маленьком медвежонке, который познает мир, давно известна. В постановке Тюменского театра кукол это история матери и сына, которые преодолевают жизненные трудности. История о любви, заботе, преданности, дружбе, добре и зле.



ПРЕМЬЕРА СПЕКТАКЛЯ «БИТВА МАГОВ, ИЛИ ВЫПУСКНОЙ В ШКОЛЕ ВОЛШЕБНИКОВ»



15 декабря состоялась премьера спектакля «Битва магов, или Выпускной в школе волшебников». Режиссер-постановщик – **Антон Нестеренко**, художник – заслуженный работник культуры РФ **Сергей Перепёлкин**. Сказка, напоминающая историю о Гарри Поттере и его друзьях, будет несомненно интересна всем любителям магических приключений. Постановка пропитана волшебством, здесь есть даже битва на летающих метлах! *«У нас нет главного героя, за которого все бы очень переживали, нет явного злодея, чтобы дети не испугались. Есть некий образ зла, который не очень страшный, но все равно добро должно его победить»*, – рассказал Антон Нестеренко.



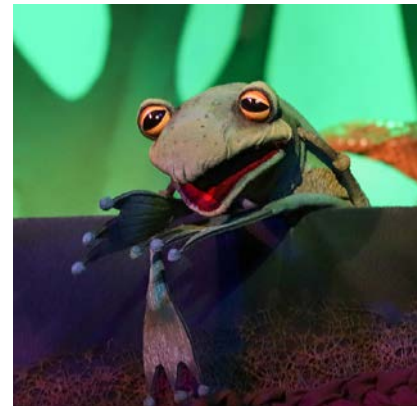
ПРЕМЬЕРА СПЕКТАКЛЯ «СКАЗКИ СОРОКИ-БЕЛОБОКИ. РУКАВИЧКА»



Для самых маленьких зрителей Тюменский театр кукол подготовил еще одну премьеру в этом сезоне – «Сказки Сороки-белобоки. Рукавичка». Спектакль показали **2 февраля**. Режиссер и художник-постановщик – **Павел Овсянников** из города Санкт-Петербурга, композитор – **Лариса Паутова**. Простой и понятный ребенку сюжет сказки разыграла для малышей та самая, с детства всем знакомая Сорока-белобочка. Спектакль насыщен многочисленными русскими народными закличками, потешками и пестушками.

ПРЕМЬЕРА СПЕКТАКЛЯ «КАК КОТЕНОК НАУЧИЛСЯ МЯУКАТЬ»

23 февраля в Тюменском театре кукол состоялась премьера спектакля «Как котенок научился мяукать». Режиссер – **Сергей Кузин**, художник – **Светлана Бажко**. Спектакль поставлен по одноименной пьесе советского драматурга Нины Гернет.



ПРОЕКТ «ПО СЛЕДАМ КОНЬКА-ГОРБУНКА»

«По следам Конька-Горбунка» – так называется новый проект Тюменского театра кукол, который реализован при поддержке фракции **«Единая Россия»** Тюменской областной думы. **27 и 28 февраля** юные зрители села Голышманово и города Ишима Тюменской области смогли посмотреть спектакль по одноименной сказке нашего земляка, писателя Петра Ершова.



ТЕАТРАЛЬНАЯ НЕДЕЛЯ «КУКЛА – ЛЮБОВЬ МОЯ», ОТКРЫТИЕ ВЫСТАВКИ АВТОРСКИХ КУКОЛ «ТЕАТР ВДОХНОВЛЯЕТ»

С 21 по 27 марта в Тюменском театре кукол прошла традиционная театральная неделя. В этом году посвящена она творчеству актрисы **Альфии Загретдиновой**, которая отпраздновала свой 60-летний юбилей, а в 2020 году отметит 40-летие работы в театре. 21 марта в рамках театральной недели открылась выставка «Театр вдохновляет» авторских работ театральных художников и мастеров авторской куклы. Были представлены работы **Александра Кухтерина, Александра Чемакина, Татьяны Латышевой, Натальи Таберт, Вероники Шакуровой, Светланы Бажко, Ирины Ермаковой и Ирины Галкиной**. «С нашими спектаклями мы помогаем зрителю открывать новый мир, ребенку – увидеть и узнать что-то новое и интересное. В каждом спектакле зритель может найти близкую для себя тему», – делится Альфия Загретдинова.



ФОТОВЫСТАВКА «КУКЛЫ И ЛЮДИ»

19 апреля открылась выставка фотографа **Сергея Киселёва**, на которой представлены фото спектаклей, репетиций и другие закулисные работы. Каждая фотография – это маленький сюжет из жизни актеров театра кукол. Куклы, костюмы, позы рук, взгляды, растерянные лица, движения, своеобразная ходьба в согнутом виде, декорации, ширма, сцена... Закулисье, отражающее и жизнь театра, и его нежность к собственной материальной части, и любовь к сцене и зрителю, и бесконечную трудоспособность. Выставка включает в себя все то, что никогда не увидит простой зритель.



ДЕТСКИЙ РЕГИОНАЛЬНЫЙ КОНКУРС ЭСТРАДНОЙ ПЕСНИ «ВОЛШЕБНЫЕ СТУПЕНЬКИ»



Уже по сложившейся доброй традиции **9 мая**, сразу после торжественного шествия, ветераны, их семьи и просто все желающие отправляются в театр кукол. В этот праздничный день здесь подводят итоги детского регионального конкурса эстрадной песни «Волшебные ступеньки». Сам конкурс прошел **15 и 16 апреля**. Участники, а это дети от 6 до 14 лет, в течение двух дней демонстрировали профессиональному жюри мастерство исполнения эстрадной песни. И вот наконец 9 мая председатель жюри и создатель конкурса, директор Тюменского театра кукол **Василий Пустыльников** наградил победителей.





ТОБОЛЬСКИЙ ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР

«Сезон 2018/2019 года был для Тобольского театра динамичным и продуктивным. Поставлено восемь новых спектаклей, продолжилось сотрудничество с Театром Наций и Международным фестивалем-школой современного искусства «ТЕРРИТОРИЯ». Новым этапом в развитии гастрольной деятельности стало участие в проекте Министерства культуры РФ «Большие гастроли. Межрегиональная программа». Началось сотрудничество с «Московским театром мюзикла» под руководством Михаила Швыдкого, и существуют планы на его продолжение. Тобольский драматический театр любит и ценит свое прошлое, дорожит делами нашего времени и целиком устремлен в будущее!»



Евгений Пономарёв
директор Тобольского драматического
театра им. П.П. Ершова

ИТОГИ СЕЗОНА 2018/2019

8
премьер

68 904
зрителя

362
спектакля
и мероприятия



ПРЕМЬЕРА СПЕКТАКЛЯ «АХМАТОВА. СВИДЕТЕЛЬ»

30 и 31 августа состоялась премьера музыкально-поэтического спектакля «Ахматова. Свидетель». Постановка стала итогом третьего сезона проекта «АРТ-ЛАБОРАТОРИИ» фестиваля-школы «ТЕРРИТОРИЯ» и компании «СИБУР» в Тобольске. Куратор лаборатории, он же режиссер спектакля и автор инсценировки – артист Государственного Театра Наций **Дмитрий Сердюк**. Композитор – **Фёдор Журавлёв**.



ПОКАЗЫ СПЕКТАКЛЕЙ В ГОСУДАРСТВЕННОМ ТЕАТРЕ НАЦИЙ



27 ноября в «Новом Пространстве Театра Наций» в Москве был показан музыкально-поэтический спектакль «Ахматова. Свидетель». **8 декабря** на малой сцене вновь сыгран документальный спектакль «ТОБОЛЬСК. ДОСКА ПОЧЁТА» драматурга **Марины Крапивиной** – совместная инициатива фестиваля-школы «ТЕРРИТОРИЯ» и компании «СИБУР». Спектакль поставлен режиссером, профессором Школы-студии МХАТ, заслуженным артистом России **Дмитрием Брусникиным** и режиссерами-педагогами **Сергеем Щедриным** и **Анастасией Великородной**. Видео создано молодым композитором и режиссером из Перми, участником XI фестиваля «ТЕРРИТОРИЯ» **Леонидом Именных**. **13 октября** 2017 года «ТОБОЛЬСК. ДОСКА ПОЧЁТА» был дважды показан в Москве на малой сцене Театра Наций в рамках проведения международного фестиваля-школы «ТЕРРИТОРИЯ» и вошел в **Long List 2018 Фестиваля «Золотая маска»** – список наиболее значимых произведений театрального искусства сезона 2016-2017 годов.

ПРОЕКТ «ТЕРРИТОРИЯ ПОЭЗИИ»

С 18 ноября по 7 декабря в Тобольском драматическом театре прошли мероприятия «Территории поэзии» – специального проекта фестиваля-школы «ТЕРРИТОРИЯ» и компании «СИБУР». Второй сезон проекта продолжил знакомить тобольского зрителя с музыкально-поэтическим театром. В этом году программа была посвящена литературному опыту XX и XXI веков.



18 ноября на малой сцене театра имени Петра Ершова оперный драматург и музыкальный критик **Илья Кухаренко** прочитал лекцию «Современный театр и перформативное искусство в малых городах. Создание и продвижение», где рассказал о том, как развить современное искусство в регионе.



24 ноября в Тобольском драматическом театре был показан моноспектакль актрисы театра «Практика» **Алисы Гребенщиковой** «ВСЁ ВОКРУГ» по текстам современных поэтов о жизни вокруг нас, внутри нас и между нами.



18 ноября состоялся музыкально-поэтический вечер «МАЯКОВСКИЙ. ЗАБОЛОЦКИЙ. ДВА ПОЭТА СВОЕГО ВРЕМЕНИ». Стихи читал заслуженный артист России **Анатолий Белый**. В программе приняли участие заслуженная артистка России **Елена Ревич** (скрипка) и лауреат международных конкурсов **Полина Осетинская** (фортепиано).



7 декабря прошел моноспектакль народного артиста России **Александра Филиппенко** «ОКНО, ГОРЯЩЕЕ В НОЧИ», представляющий опыт литературного театра по стихам Бориса Пастернака, Сергея Есенина, Юрия Левитанского и Булата Окуджавы.

ПРЕМЬЕРА СПЕКТАКЛЯ «ПОЧТИ РОЖДЕСТВЕНСКИЙ РАССКАЗ»



27 декабря на малой сцене состоялась премьера лирической комедии с элементами мелодрамы Эдуарда Аكوпова «Почти рождественский рассказ». Это – классическая новогодняя сказка для взрослых, немного печальная история о людях, в жизни которых всё пошло не так, как им хотелось бы, что не мешает им по-детски ждать чуда и мечтать об исполнении желаний. Спектакль поставил главный режиссер Тобольского драматического театра **Валерий Медведев**, художник-постановщик – заслуженный работник культуры России **Виктор Моор**.



ПРЕМЬЕРА СПЕКТАКЛЯ «ТАЙНА СТАРИННЫХ ЧАСОВ»

29 декабря на большой сцене прошла премьера сказки Владимира Орлова «Тайна старинных часов». Постановка посвящена приключениям домового Шуршика. Режиссер-постановщик – **Олег Пешков**, художник-сценограф – заслуженная артистка России **Елена Малова**, художник по костюмам – **Наталья Макаренко**.



ПРЕМЬЕРА ТВОРЧЕСКОЙ ВСТРЕЧИ «О ТОМ О СЕМ»



8 февраля 2019 года состоялась премьерная творческая встреча с артисткой **Мариной Некрасовой**. Специально к Году театра в России Тобольский драматический театр подготовил новый проект – серию творческих встреч с его артистами под названием «О том о сем». В камерной обстановке малого зала театра артист говорит со зрителями на темы, которые его волнуют, читает стихи, поет песни, исполняет отрывки из спектаклей, которые ему дороги, или делится сокровенными желаниями сыграть ту или иную роль.

ПРЕМЬЕРА ТЕАТРАЛЬНОГО УРОКА «МУЗЫ ПУШКИНА»

12 февраля состоялась премьера театрального урока «Музы Пушкина». Режиссер-постановщик – главный режиссер Тобольского драматического театра **Валерий Медведев**. Единственную роль – учительницы литературы – в спектакле исполнила артистка **Надежда Хрипачёва**. Спектакль посвящен некоторым из тех женщин, кого поэт в разное время и по-разному любил, кому посвятил свои любовные стихи: мадригалы и элегии. Постановка адресована школьникам, студентам и всем любителям поэзии.



ПРЕМЬЕРА СПЕКТАКЛЯ «НА БОЙКОМ МЕСТЕ»

27 и 28 февраля состоялась премьера комедии Александра Островского «На бойком месте». Спектакль поставил главный режиссер Тобольского драматического театра **Валерий Медведев**, художник-постановщик – заслуженный работник культуры России **Виктор Моор**. В этом спектакле есть всё, что должно быть в хорошей классической комедии: настоящий юмор, лишенный натужного комикования; яркие характеры, сыгранные живо и неоднозначно; сегодняшние акценты, вполне обоснованно извлеченные из самого текста.



ПРЕМЬЕРА СПЕКТАКЛЯ «БЕСПРИДАННИК»

29 и 30 марта состоялась премьера эксцентрической комедии Ларисы Разумовской «Бесприданник». Режиссер-постановщик – артистка Тобольского драматического театра **Елена Воронович**. Зрителям предложена история о четырех женщинах, совсем непохожих друг на друга – ни взглядами на жизнь, ни характерами, ни судьбами. Их объединяет одно – страстное желание выйти замуж. Да выбор невелик: в их распоряжении всего один мужчина, и тот – бесприданник. Абсурдность современной жизни, непредсказуемость смешных и нелепых диалогов рожают удивительно зажигательную атмосферу спектакля в виде фарса.



ПРЕМЬЕРА СПЕКТАКЛЯ «ТОЧКА ЗРЕНИЯ»



17 и 19 мая состоялась премьера комедии по повести-сказке Василия Шукшина «Точка зрения». Режиссёр-постановщик – Заслуженный деятель искусств, лауреат Государственной премии РФ **Михаил Поляков**, художник-постановщик – главный художник Тобольского драматического театра **Ольга Трофимова**. Каждый человек видит окружающую действительность по-своему. Для кого-то жизнь – постоянное самосовершенствование, движение вперед, новые увлечения, интересы, романтика. Хватает людей и с совершенно противоположной точкой зрения, видящих всё в мрачных тонах, истекающих ядом чело-веконенавистничества. И во все времена спор между оптимистами и пессимистами не прекращается. Создатели спектакля попробовали рассудить такой спор в наше время с помощью волшебства.





ИТОГИ СЕЗОНА 2018/2019

210 106

зрителей

686

**концертов
и мероприятий**



ТЮМЕНСКАЯ ФИЛАРМОНИЯ

«Для филармонии минувший концертный сезон стал юбилейным. Он прошел под девизом: «6.0: новое отражение реальности». 60 лет – это значительный период для того, чтобы осознать, что Тюменская филармония была и остается центром музыкальной культуры региона, и прошедший сезон с его новыми, оригинальными проектами и бережно сохраняемыми традициями – лучшее тому доказательство».



Андрей Чувашов
директор
Тюменской филармонии

МУЗЫКАЛЬНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ ИСКУССТВ «ЛЕТО В ТОБОЛЬСКОМ КРЕМЛЕ»

Десятый юбилейный фестиваль искусств «Лето в Тобольском кремле» состоялся **13 и 14 июля** 2018 года. В фестивальную программу вошли два концерта: в Тюмени 13 июля во Дворце культуры «Нефтяник» слушателям была представлена **программа-феерия «Кальмания»**, где бессмертные шедевры И. Кальмана прозвучали в исполнении солистов **Московского музыкального театра «Геликон-опера»** и Тюменского филармонического оркестра (дирижер – Валерий Кирьянов). 14 июля в Тобольске, во второй день фестиваля, более 2500 слушателей с восторгом принимали исполнение каждого произведения, прозвучавшего в Гала-концерте русских песен и романсов «Калинка-опера».



МУЗЫКАЛЬНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ «АЛЯБЬЕВСКАЯ ОСЕНЬ»

Традиционный осенний музыкальный фестиваль «Алябьевская осень» прошел в Тюменской филармонии с **1 по 11 октября**. Открыл его 1 октября, в Международный день музыки, концерт Московского камерного оркестра **Musica Viva** под руководством **Александра Рудина**. 2 октября в Концертном зале им. Ю. Гуляева выступил оркестр **«Камерата Сибири»** под управлением маэстро **Антон Шароева**. 3 октября состоялся концерт камерной музыки: произведения Шуберта исполнил ансамбль солистов **Тюменского филармонического оркестра**. Завершился фестиваль 11 октября. Музыкально-литературная композиция по произведению А.С. Пушкина «Моцарт и Сальери» была представлена московскими музыкантами. В исполнении принимали участие заслуженный артист России, актер театра и кино **Григорий Сиятвинда**, камерный ансамбль **«Солисты Москвы»** и его художественный руководитель **Юрий Башмет**.



МУЗЫКАЛЬНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ ДЕНИСА МАЦУЕВА

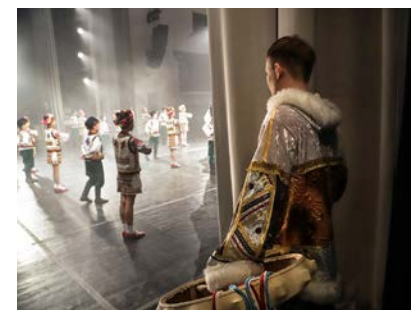


Музыкальный фестиваль **Дениса Мацуева** – одно из самых ожидаемых событий концертного сезона. **Со 2 по 4 декабря** 2018 года более 3500 тюменцев стали слушателями концертов фестиваля. По традиции, Денисом Мацуевым на мероприятия фестиваля были приглашены как юные талантливые исполнители, так и признанные во всем мире музыканты. На открытии фестиваля выступил самый молодой его участник, 14-летний скрипач **Матвей Блюмин**. Второй день был посвящен камерной музыке: блестящее трио – **Денис Мацуев, Борис Бровцын** (скрипка) и **Нарек Ахназарян** (виолончель) – исполнили музыку Чайковского и Шостаковича. В заключительный день фестиваля состоялись два концерта: в Органном зале Тюменской филармонии выступили юные исполнители – тюменские стипендиаты благотворительного фонда «Новые имена», а вечером вновь звучала классика в исполнении приглашенных солистов и Тюменского филармонического оркестра. *«Мне всегда приятно возвращаться в Тюмень. Наш фестиваль стал уже прекрасной культурной традицией. В этом году он прошел в седьмой раз, и, надеюсь, наше содружество будет продолжено»*, – сказал Денис Мацуев.



ЮБИЛЕЙ АНСАМБЛЯ «ЗОРИ ТЮМЕНИ»

21 декабря на сцене Тюменской филармонии состоялся концерт, посвященный 40-летию Государственного ансамбля народного танца **«Зори Тюмени»**. Художественные руководители – заслуженные работники культуры России **Галина** и **Валерий Арцеры**. Балетмейстер-постановщик – заслуженный артист РФ **Валерий Арцер**. Прозвучало много добрых слов в адрес руководителей и коллектива. В программе концерта были представлены как хорошо знакомые и любимые зрителями композиции, так и новые работы ансамбля.



ПРЕМЬЕРА ХОРЕОГРАФИЧЕСКОГО СПЕКТАКЛЯ «АЛЕНЬКИЙ ЦВЕТОЧЕК»



3 января 2019 года на сцене Тюменской филармонии прошла премьера новой работы ансамбля: был показан музыкально-хореографический спектакль «Аленький цветочек» по мотивам сказки С.Т. Аксакова. Яркая, зрелищная постановка на музыку Н. Будашкина основана на традициях народно-сценической хореографии с использованием элементов современной хореографии и пантомимы.



РОЖДЕСТВЕНСКИЙ ФЕСТИВАЛЬ

Рождественский фестиваль, состоявшийся в период с 22 декабря 2018 по 13 января 2019 года, включал в себя цикл из шести концертов. Интересные разнообразные программы представили **Хоровая капелла**, ансамбль солистов **Pet Aspera ad Astra**, праздничный мужской хор **Московского Свято-Данилова монастыря**, солист Тюменской филармонии **Виталий Савельев**. Завершился фестиваль выступлением Тюменского филармонического оркестра под управлением дирижера **Фабио Мастранджело** (Италия) с концертом из произведений И. Штрауса.



ЮБИЛЕЙ МАЭСТРО ЕВГЕНИЯ ШЕСТАКОВА



25 января в Концертном зале им. Ю.А. Гуляева Тюменской филармонии с аншлагом прошел юбилейный концерт художественного руководителя, главного дирижера Тюменского филармонического оркестра, заслуженного деятеля искусств РФ **Евгения Шестакова**. В первом отделении концерта прозвучала Симфония № 3 Сергея Рахманинова, во втором – кантата «Кармина Бурана» Карла Орфа с участием Хоровой капеллы. Маэстро, представив серьезную классическую программу, вновь продемонстрировал свой высокий профессиональный уровень, потрясающую энергетику, способность покорить публику глубиной и оригинальностью интерпретации шедевров музыкального искусства.

МУЗЫКАЛЬНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ «ВЛАДИМИР СПИВАКОВ ПРИГЛАШАЕТ...»



Музыкальный фестиваль «Владимир Спиваков приглашает...» прошел в Тюмени с 14 по 16 апреля 2019 года во второй раз. В него вошли три концерта; в двух из них принял участие **Национальный филармонический оркестр России**. Программы, представленные в ходе фестиваля, были рассчитаны на самый широкий круг слушателей: звучали симфонические произведения Чайковского, вокальная музыка была представлена ариями из опер Верди и Бизе, для поклонников камерной музыки **маэстро Владимир Спиваков** исполнил сочинения Шуберта, Брамса, Шостаковича.



XVIII МОСКОВСКИЙ ПАСХАЛЬНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ



5 мая XVIII Московский Пасхальный фестиваль вновь порадовал тюменских слушателей потрясающим выступлением **Симфонического оркестра Мариинского театра** под управлением **маэстро Валерия Гергиева**, представившим исполнение сложнейшей и масштабной Симфонии № 2 Сергея Рахманинова. В этом году маэстро В. Гергиев включил в программу фестиваля также концерт для детской аудитории – прозвучал музыкальная сказка «Петя и волк» Сергея Прокофьева. *«У нас есть планы по приглашению Тюменского филармонического оркестра в Санкт-Петербург. Коллектив уже выступал в концертном зале Мариинского театра, и мы будем рады видеть его вновь – в следующем сезоне»*, – рассказал Валерий Гергиев.



ЮБИЛЕЙ МАЭСТРО АНТОНА ШАРОВЕВА



7 мая свой 90-летний юбилей отметил легендарный музыкант, основатель и художественный руководитель **оркестра «Камерата Сибири»**, заслуженный деятель искусств России и Украины **маэстро Антон Шароев**. В большой разнообразной концертной программе приняли участие тюменские музыканты, родственники Антона Георгиевича, приглашенные солисты. В этот вечер в зале им. Ю.А. Гуляева юбиляра горячо приветствовали многочисленные слушатели – поклонники его творческой деятельности.



ПРЕМЬЕРА ОРАТОРИИ «ИВАН ГРОЗНЫЙ»



17 мая 2019 года в Тюменской филармонии прошел уникальный концерт. На одной сцене выступили **Тюменский филармонический оркестр, Хоровая капелла** и директор Тюменского Большого драматического театра **Сергей Осинцев**. Художественный руководитель и главный дирижер – заслуженный деятель искусств России **Евгений Шестаков**. В программе концерта прозвучало редко исполняемое произведение – оратория «Иван Грозный» Сергея Прокофьева.





ДВОРЕЦ КУЛЬТУРЫ «НЕФТЯНИК»

«Минувший сезон во Дворце культуры «Нефтяник» был насыщен как традиционными проектами, так и новыми, которые запомнились жителям города и Тюменской области. Ставший областным второй ежегодный фестиваль творчества «Владимир Высоцкий. Посвящается...», познавательно-развлекательный проект патриотической направленности «Армейская академия» с совместной интерактивной программой от ТВВИКУ «Курс молодого бойца», конкурсы художественного слова «Они сражались за Родину», «Сибирь глаголь». Последний, как и «Большой театральный капустник», был реализован впервые. Капустник состоялся в рамках Года театра в России и был направлен на развитие детского самостоятельного творчества. Яркие звездные шоу-программы и концерты надолго останутся в памяти зрителей».



Екатерина Дергачева
заместитель директора Дворца культуры «Нефтяник»
по творческим вопросам



ИТОГИ СЕЗОНА 2018/2019

135 235
зрителей

216
концертов
и мероприятий

ВСЕРОССИЙСКАЯ АКЦИЯ «НОЧЬ ИСКУССТВ»



4 ноября ДК «Нефтяник» принял участие во всероссийской акции «Ночь искусств». В малом зале прошел сеанс онлайн-чтения по ролям произведения А.С. Пушкина «Сказка о рыбаке и рыбке». Сказка была исполнена в новом прочтении, с музыкальными зарисовками и приятными композициями от **фольклорного ансамбля «Яромилъ»**. Зрители прекрасно справились со своей задачей и проявили актерский талант, за что их наградили бурными аплодисментами.



ЮБИЛЕЙ ОРКЕСТРА «ЗОЛОТАЯ ТРУБА»



8 декабря на сцене ДК «Нефтяник» состоялся юбилейный вечер эстрадно-джазового оркестра **«Золотая труба»** им. В.Н. Виткалова. В этом году оркестру исполнилось 10 лет. В концерте приняли участие именитые гости из Москвы. Юбилейное мероприятие оркестра «Золотая труба» прошло с аншлагом.



ГУБЕРНАТОРСКАЯ ЕЛКА

Несколько сотен школьников со всей Тюменской области побывали на новогодней губернаторской елке, которая прошла **22 декабря**. На праздник получили приглашения талантливые дети из Тюмени и районов области: Ялуторовского, Абатского, Яркового, Ишимского и других. В районах выбрали ребят, отличившихся в учебе, творчестве, спорте, добровольческой деятельности.



МУЗЫКАЛЬНО-ПОЭТИЧЕСКИЙ ФЕСТИВАЛЬ «ВЛАДИМИР ВЫСОЦКИЙ. ПОСВЯЩАЕТСЯ...»



С 26 января по 3 февраля состоялся второй ежегодный Областной музыкально-поэтический фестиваль «Владимир Высоцкий. Посвящается...». В этом году традиционные концерты сменила форма квартирника. 26 января прошел первый день фестиваля «Читаем Высоцкого...», 27 января второй день фестиваля – «Поём Высоцкого...», а завершился фестиваль Гала-концертом 3 февраля. *«Мы каждый раз стремимся удивить зрителя. Выбрали формат квартирника, поскольку эта форма позволяет обыграть отсутствие четвертой стены (воображаемая стена между актером и зрителем)»,* – прокомментировала **Екатерина Дергачёва.**

ПРОЕКТ ДЛЯ ШКОЛЬНИКОВ «АРМЕЙСКАЯ АКАДЕМИЯ»

28 февраля в ДК «Нефтяник» прошел семейно-познавательный проект для школьников и их родителей «Армейская академия». Перед концертом юные зрители смогли проверить свои силы, ловкость и сноровку. После испытаний участников и их родителей главнокомандующий пригласил в большой зал, где всех ждал торжественный концерт.



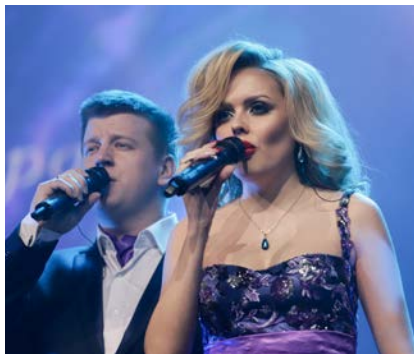
МИРОВАЯ ПРЕМЬЕРА ФИЛЬМА «ТОБОЛ»

Мировая премьера исторической драмы «Тобол» состоялась **16 февраля**. В этот вечер перед входом во дворец культуры с горящими факелами выстроились петровские гвардейцы. По красной дорожке прошли приглашенные тюменцы и гости города, а также именитые актеры, сыгравшие в фильме главные роли: **Дмитрий Назаров** с женой **Ольгой Васильевой**, **Евгений Дятлов**, **Павел Табаков**, **Юлия Макарова** и **Илья Маланин**. На церемонию также прибыли члены съемочной группы: генеральный продюсер **Олег Урушев**, режиссер **Пётр Зеленов**, исполнительный продюсер **Лариса Коркишко**. *«С помощью такого проекта можно донести ту атмосферу, дух Сибири, который живет в каждом из нас», –* рассказал **Владимир Якушев**, он специально приехал в Тюмень на это торжественное событие.



КОНЦЕРТ ВОКАЛ-ГРУППЫ SUNRISE

14 февраля, в День святого Валентина, состоялся концерт вокального ансамбля **Sunrise**. Художественный руководитель – **Наталья Гульяева**. В программе «Музыка любви» прозвучали классические произведения, эстрадные – в стиле «ретро», произведения в акапельном исполнении и песни, написанные специально для этой программы. Концерт был пронизан духом любви. Публика принимала вокальный ансамбль очень тепло, подолгу не смолкали овации.



ДЕТСКИЙ ФЕСТИВАЛЬ «ТЕАТРАЛЬНЫЙ КАПУСТНИК»



С 13 по 17 мая во дворце культуры прошел детский «Театральный капустник». Фестиваль проходил в рамках Года театра в России и был призван содействовать улучшению исполнительского уровня самодеятельных театральных коллективов, раскрытию творческого потенциала их участников, а также поиску новых подходов к воплощению театрального искусства в детских самодеятельных коллективах.





**ТЮМЕНСКОЕ
КОНЦЕРТНО-ТЕАТРАЛЬНОЕ
ОБЪЕДИНЕНИЕ**

— *5 лет* —

ГАУК ТО «Тюменское концертно-театральное объединение»

625048, Тюмень, ул. Республики, 129, строение 1

Приемная: + 7 (3456) 27-56-25

Служба информации и бронирования: +7 (3452) 68 77 77

E-mail: tkto72@mail.ru

Официальный сайт: KT072.RU

Дизайн и верстка: Константин Решетников.

Фотографии: Полина Секисова, Екатерина Христовова, Дмитрий Алфёров, Юлия Антипина, Дарья Федотова, Фрол Подлесный.

Печать: типография «Название». Тираж 500 экземпляров.

Тюмень, 2019 год.